Report

Commemorating 125th Birth Anniversary of
Utkal Keshari Dr Harekrushna Mahatab
University of Calcutta
Ramananda Chatterjee Memorial Lecture 2025
(Commemorating the 75 Years of Journalism Education at the University of Calcutta)

Topic
Utkal Keshari Dr. Harekrushna Mahatab: His Journalistic Thought and Contributions in Nation Building

Organised By
Department of Journalism and Mass Communication,
in collaboration with
Internal Quality Assurance Cell (IQAC), University of Calcutta,
and
Odisha Research Centre (ORC), Bhubaneswar

Kolkata, November 4, 2025: A sense of historic continuity filled the Chandramukhi-Kadambini Sabhagriha of the University of Calcutta's Central Library on Tuesday, 4th November, 2025 as the Department of Journalism and Mass Communication revived one of the university's venerable intellectual traditions — the Ramananda Chatterjee Memorial Lecture. The lecture

was delivered in the presence of Hon'ble Vice-Chancellor Prof (Dr) Ashutosh Ghosh, by Prof (Dr) Bhaskar Chakraborty, Former Centenary Professor, Department of History, University of Calcutta, on the theme "Utkal Keshari Dr. Harekrushna Mahatab: His Journalistic Thought and Contributions in Nation Building." The Department placed on record its gratitude to Prof (Dr) Santa Datta (De), Former Vice-Chancellor, University of Calcutta, whose encouragement and support made the revival of this historic lecture possible. The initiative to reinstitute the Ramananda Chatterjee Memorial Lecture was appreciated and approved by the University Syndicate, and the Department expressed its appreciation for her academic vision at the outset of the ongoing celebrations marking the 75th year of Journalism and Media Education at the University of Calcutta. The Department's collaboration with the Odisha Research Centre, Bhubaneswar through the Ministry of Education, Government of India in Commemorating 125th Birth Anniversary of Utkal Keshari Dr Harekrushna Mahatab was also the initiation of former Vice Chancellor.

A Lecture Rooted in Legacy

The Ramananda Chatterjee Memorial Lecture has deep roots in the University's intellectual history. Instituted originally in 1946, barely three years after the passing of Ramananda Chatterjee, the founder-editor of *The Modern Review*, *Prabasi*, and *Vishal Bharat,* the endowment lecture was envisioned as a forum for critical dialogue between journalism, democracy, and society. In its early years, eminent journalists such as Makhanlal Sen and Hemendra Prasad Ghose delivered lectures, exploring the evolving role of the press in India's nascent democracy, after decades of dormancy, its revival in 2025 underlines the Department's commitment to rekindling forgotten academic traditions at a moment when the University of Calcutta celebrates 75 years of journalism and media education at the University.

The Symbolic Opening

The formal inauguration was conducted by Hon'ble Vice-Chancellor Prof (Dr) Ashutosh Ghosh, who watered a plant to mark the beginning — a symbolic gesture representing regeneration, growth, and sustainability. This act echoed the values the Department wished to foreground: the nurturing of ethical roots amid modern transformations in communication and knowledge. The event commenced with the Udbodhoni Sangeet(invocation), rendered by Dr. Pubalika Bhattacharya Maitra, followed by the felicitation of the Hon'ble Vice-Chancellor and the Guest Speaker.

Welcome Address:

In his Welcome Address, Prof (Dr) Pijushkanti Panigrahi, Director of the IQAC and Head of the Department of Journalism and Mass Communication, outlined the historical and academic significance of the occasion. He spoke of how the Department, one of India's oldest centres of media education, has consistently sought to blend tradition with innovation. Prof Panigrahi announced that the Government of India has identified the University of Calcutta as one of six universities selected to participate in the official celebrations of the 125th birth anniversary of Dr. Harekrushna Mahatab.

He also highlighted the University's ongoing collaboration with the Odisha Research Centre, Bhubaneswar, a partnership that will facilitate a series of joint academic and cultural ventures extending beyond the lecture itself. At the same time, he placed on record the Department's gratitude to Prof. (Dr.) Santa Datta (De), Former Vice-Chancellor of the University, whose support and administrative vision were crucial to reinstating the lecture series. Prof Panigrahi paid tribute to Dr Harekrushna Mahatab (1899–1987) — the freedom fighter, journalist, and statesman revered as *Utkal Keshari*, or the Lion of Odisha. He recalled that Mahatab's intellectual and political imagination was partly shaped by the city of Calcutta, where he encountered the fervour of national politics during the 1920 Congress Session. He also pointed out Mahatab's experiences in the city — listening to leaders like Chittaranjan Das, Motilal Nehru, and Mahatma Gandhi — had kindled in him a lifelong commitment to journalism as a moral and

political calling. Dr Mahatab was nominated to Congress Working Committee by none other than Netaji Subhas Chandra Bose as early as 1938.

Inaugural Address by Prof (Dr) Ashutosh Ghosh

Delivering the Inaugural Address, Prof (Dr) Ashutosh Ghosh, Hon'ble Vice-Chancellor of the University of Calcutta, described Ramananda Chatterjee as "*the moral compass of Indian journalism*." He reflected on Chatterjee's pivotal role in shaping an early public sphere that combined intellectual seriousness with moral conviction. Chatterjee was among the first to articulate journalism as an academic discipline, a belief later realised when the University of Calcutta became one of the first institutions in India to formally introduce journalism into its curriculum.

Prof Ghosh situated Chatterjee's intellectual legacy within the larger arc of India's democratic communication, arguing that his journals represented the conscience of a nation in transition, from colonial subjecthood to self-articulation. The Vice-Chancellor's remarks linked this historical vision to the present, emphasising that ethical journalism — the hallmark of Chatterjee's career — must remain central in an age dominated by digital platforms, instant content, and algorithmic narratives.

In his address, Prof. Ghosh also paid tribute to Dr. Harekrushna Mahatab (1899–1987) — the first Chief Minister of Orissa. He recalled the Mahatab's connection with Dr Bidhan Chandra Roy of Bengal and Lokopriyo Gopinath Bordoloi of Assam intellectual and political imagination was partly shaped by the city of Calcutta, where he encountered the fervour of national politics during the 1920 Congress Session. As Prof. Ghosh noted, Mahatab's experiences in the city — listening to leaders like Chittaranjan Das, Motilal Nehru, and Mahatma Gandhi — had kindled in him a lifelong commitment to journalism as a moral and political calling.

The revival of this lecture is not only an act of commemoration but a renewal of commitment to the principles of inquiry, public reasoning, and civic virtue that Chatterjee embodied. His address bridged the historical significance of Ramananda Chatterjee's work with contemporary challenges facing media education. In Prof. Ghosh's words, "Ramananda Chatterjee taught us the value of intellectual discipline, and Mahatab taught us the courage of conviction. Together they remind us that freedom of the press is not a gift but a responsibility — a duty to educate, to question, and to uphold the dignity of truth."

The Lecture by Prof. (Dr.) Bhaskar Chakraborty

The central event of the afternoon was the memorial lecture by Prof. (Dr.) Bhaskar Chakraborty, Former Centenary Professor, Department of History, University of Calcutta. His lecture, titled *"Utkal Keshari Dr. Harekrushna Mahatab: His Journalistic Thought and Contributions in Nation Building,"* offered an intricate exploration of Mahatab's dual identity — as both a political leader and a journalist.

Prof. Chakraborty opened by reconstructing the historical landscape of pre-independence Odisha, describing it as a fragmented region divided among princely states, zamindaris, and tribal territories. He argued that Mahatab's singular achievement was to envision a unified Odisha — not only through political activism, but through discursive integration fostered by print culture.

Through his writings in *Prajatantra* and other periodicals, Mahatab, Chakraborty explained, connected anti-imperialist and anti-feudal movements within the broader narrative of Indian nationalism. He saw journalism not as a profession but as a moral instrument of political awakening, uniting diverse social struggles under a shared emancipatory vision.

Tracing Mahatab's ideological journey, Prof. Chakraborty highlighted his association with the socialist wing of the Indian National Congress, noting that while the central leadership often distanced itself from grassroots Praja movements, Mahatab remained steadfast in his support for popular resistance against oppressive princely rule.

The lecture further examined Mahatab's post-independence career, particularly his years as Chief Minister of Odisha, when he sought to balance administrative pragmatism with his socialist convictions. Prof. Chakraborty underscored Mahatab's efforts in initiating educational and cultural reforms and his pivotal role in strengthening the Odia intelligentsia.

Equally engaging was his discussion of Mahatab's later years — after the Emergency (1975–77) — when he distanced himself from political life to writing and public education. This withdrawal, Chakraborty argued, was an affirmation of his lifelong faith in democracy and reasoned public discourse.

The lecture, richly interspersed with historical anecdotes and textual references, painted Mahatab as a thinker who bridged the worlds of regional identity and national imagination, making him a crucial figure in the evolution of Indian political communication.

Vote of Thanks

The programme concluded with a Vote of Thanks by Prof. (Dr.) Saumendranath Bera commended the speaker, all dignitaries, collaborators, and attendees for making the revival a memorable success. He also drew attention to the archival records of the early Ramananda Endowment Lectures, preserved in the Calcutta University Central Library, describing them as a treasure trove for future researchers.

The event also acknowledged contributions from the Estate & Trust Office (ETO), the Internal Quality Assurance Cell (IQAC), the University Library, and Odisha Research Center, Bhubaneswar, whose collective efforts ensured the success of the revived lecture series.

Audience and Engagement

The audience included faculty members, research scholars, and students from the University's various departments, as well as participants from affiliated colleges and neighboring universities.

Representatives from partner institutions, including the Odisha Research Centre, attended in strength, reflecting the event's inter-state academic resonance. Several participants commented that the revival felt particularly timely — arriving at a juncture when journalism as a discipline confronts questions of truth, ethics, and representation in the age of digital information. By revisiting the works of Chatterjee and Mahatab, the University reaffirmed its commitment to public reasoning and critical media pedagogy.

A Milestone

The revival of the Ramananda Chatterjee Lecture marks a significant milestone in the University of Calcutta's evolving academic landscape. As part of the ongoing celebrations marking 75 years of Journalism and Mass Communication education, the event highlights how the Department has served as a custodian of both heritage and change. In bridging the intellectual legacies of Ramananda Chatterjee and Dr. Harekrushna Mahatab, the lecture recovered a historical lineage, while offering a moral compass for future media practice. The success of the event demonstrated that academic traditions need not be static monuments; they can be dynamic, living ideas for renewed dialogue between past and present.

Ananda Bazar Patrika 05.11.2025

পাঁচ দশক বাদে ফিরল বক্তৃতামালা

নিজস্ব সংবাদদাতা

কম-বেশি পাঁচ দশক বাদে কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের রামানন্দ চট্টোপাধ্যায় স্মারক বক্তৃতা ফিরিয়ে আনলেন কর্তৃপক্ষ। মঙ্গলবার সেই বক্তৃতার আসরে উপাচার্য আশুতোষ ঘোষ মনে করান, একদা মাখনলাল সেন, হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষের মতো পথিকৃৎ সাংবাদিকেরা এই বক্তৃতা দিয়েছেন। কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের সাংবাদিকতা বিভাগের সঙ্গে কেন্দ্রীয় শিক্ষা মন্ত্রক ও ওড়িশা রিসার্চ সেন্টারের সমন্বয়ে ওড়িশার প্রথম মুখ্যমন্ত্রী তথা বিশ শতকের গোড়ার পর্বে সাংবাদিকতা-চর্চার গুরুত্বপূর্ণ মুখ, প্রজাতন্ত্র পত্রিকার প্রতিষ্ঠাতা-সম্পাদক হরেকৃষ্ণ মহতাবের ১২৫তম জন্মবর্ষও পালন করা হল।

এ দিন বিশ্ববিদ্যালয়ের সেন্ট্রাল লাইব্রেরির চন্দ্রমুখী-কাদম্বিনী সভাগৃহে হরেকৃষ্ণ মহতাবের সাংবাদিকতা ভাবনা এবং রাষ্ট্র গঠনে অবদান নিয়ে বললেন কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের ইতিহাস বিভাগের প্রাক্তন শতবার্ষিকী অধ্যাপক ভাস্কর চক্রবর্তী। হরেকৃষ্ণ মহতাবের রাজনৈতিক জীবন জাতীয় স্তরে এবং প্রাক্-স্বাধীনতা পর্বের ওড়িশায় কী ভাবে ভারতীয় গণতন্ত্রের বহু স্বরকে মিলিয়েছে, তা নিয়ে বলেন তিনি।

বাংলায় হরেকৃষ্ণ মহতাবের সাংবাদিকতা-চর্চা এবং জীবনের শেষ পর্বে ওড়িশায় জরুরি অবস্থার সময়ের কারাবাসের কথাও উঠে আসে। কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের ইন্টারনাল কোয়ালিটি অ্যাশিয়োরেন্স সেলের প্রধান তথা সাংবাদিকতা বিভাগের প্রধান পীযূষকান্তি পাণিগ্রাহী জানান, হরেকৃষ্ণের ১২৫তম জন্মবর্ষের অনুষ্ঠান পালনের কর্মকাণ্ডে কেন্দ্রীয় সরকার দেশের ছ'টি বিশ্ববিদ্যালয়ের মধ্যে কলকাতাকেও ডেকেছে।

কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের ৭৫ বছরের পুরনো সাংবাদিকতা বিভাগটি গড়ে ওঠার নেপথ্যে মডার্ন রিভিউ বা প্রবাসী খ্যাত রামানন্দ চট্টোপাধ্যায়ের ভাবনার বীজ জড়িয়ে থাকার কথা বলেন উপাচার্য। রামানন্দের মৃত্যুর বছর দুয়েক বাদেই ১৯৪৫ নাগাদ বিশ্ববিদ্যালয়ে তাঁর নামে স্মারক বক্তৃতা শুরু হয়। সাংবাদিকতা বিভাগের অধ্যাপক সৌম্যেন্দ্রনাথ বেরা বলেন, "বিশ্ববিদ্যালয়ের গ্রন্থাগারে এই গুরুত্বপূর্ণ বক্তৃতামালার প্রথম দিকের কিছু নথি যত্নে রাখা। কয়েক দশক বাদে এই বক্তৃতাটি ফেরানো গেল।"

কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ে ফের রামানন্দ স্মারক বক্তৃতা

আজকালের প্রতিবেদন

তাঁর মৃত্যুর বছর দুই-তিন বাদেই ১৯৪৬ সাল নাগাদ বিশ্ববিদ্যালয়ে তাঁর নামে শুরু হয়েছিল স্মারক বক্তৃতা। বিশ্ববিদ্যালয়ে সাংবাদিকতা বিভাগটি গড়ে ওঠার পিছনেও তার চিন্তাভাবনার অবদান ছিল। সেই কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ে প্রায় ৫০ বছর পর ফিরল রামানন্দ চট্টোপাধ্যায় স্মারক বক্তৃতা। বিশ্ববিদ্যালয়ের সাংবাদিকতা বিভাগের ৭৫ বছর পূর্তি উপলক্ষে তা ফিরিয়ে আনলেন কর্তৃপক্ষ। একই সঙ্গে বিশ্ববিদ্যালয়ের সাংবাদিকতা বিভাগের সঙ্গে ওড়িশা রিসার্চ সেন্টারের সমন্বয়ে ওড়িশার প্রথম মুখ্যমন্ত্রী এবং সাংবাদিক, প্রজাতন্ত্র পত্রিকার প্রতিষ্ঠাতা সম্পাদক হরেকৃষ্ণ মহাতাবের ১২৫তম জন্মবর্ষও পালন করা হয়। বিশ্ববিদ্যালয়ের কলেজস্ট্রিট ক্যাম্পাসে চন্দ্রমুখী-কাদম্বিনী সভাগৃহে রামানন্দ চট্টোপাধ্যায় স্মারক বক্তৃতা ২০২৫-এর আয়োজন করা হয়। বক্তৃতা দেন বিশ্ববিদ্যালয়ের ইতিহাস বিভাগের প্রাক্তন শতবার্ষিকী অধ্যাপক ভাস্কর চক্রবর্তী। তাঁর বক্তৃতার বিষয় ছিল হরেকৃষ্ণ মহাতাবের সাংবাদিক চিন্তাধারা ও জাতি নির্মাণে তাঁর অবদান। অনুষ্ঠানটির সূচনা করেন বিশ্ববিদ্যালয়ের উপাচার্য আশুতোষ ঘোষ। ছিলেন বিশ্ববিদ্যালয়ের ইন্টারনাল কোয়ালিটি অ্যাসিওরেন্স সেল এবং সাংবাদিকতা বিভাগের প্রধান পীযূষকান্তি পাণিগ্রাহী, বিভাগের অধ্যাপক সৌমেন্দ্রনাথ বেরা প্রমুখ। উপাচার্য জানান, রামানন্দ চট্টোপাধ্যায়ই প্রথম যিনি সাংবাদিকতাকে শিক্ষার বিষয় হিসেবে দেখার স্বপ্ন দেখেছিলেন, যা পরবর্তীতে কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ে বাস্তবায়িত হয়। একটা সময় এই স্মারক বক্তৃতা দিয়েছেন মাখনলাল সেন, হেমেন্দ্র প্রসাদ ঘোষের মত বিশিষ্ট সাংবাদিকরা। ভাস্করবাবু তাঁর বক্তব্যে হরেকৃষ্ণ মহাতাবের সাংবাদিক ও রাজনৈতিক দর্শনের বিশ্লেষণ করেন।

AAJKAL . 6th November, 2025

মঙ্গলবার কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের সাংবাদিকতা ও গণজ্ঞাপন বিভাগের ৭৫তম বর্ষে আয়োজিত আলোচনাসভায় উপাচার্য আশুতোষ ঘোষ, অধ্যাপক ভাস্কর চক্রবর্তী, অধ্যাপক শীষুষকান্তি পানিগ্রাহী ও অধ্যাপক সৌমেন্দ্রনাথ বেরা।

‘উৎকলকেশরী’ হরেকৃষ্ণ মহতাবকে শ্রদ্ধায় স্মরণ

নিজস্ব প্রতিনিধি: কলকাতা, ৪ নভেম্বর- ১২৫তম জন্মদিনে ভারতীয় স্বাধীনতা সংগ্রামী, রাজনীতিবিদ এবং ওড়িশার প্রাক্তন মুখ্যমন্ত্রী ‘উৎকলকেশরী’ হরেকৃষ্ণ মহতাবের সাংবাদিক মনোভাব ও জাতীয় চিন্তাচেতনা স্মরণ করল কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়। মঙ্গলবার, বিশ্ববিদ্যালয়ের সাংবাদিকতা ও গণজ্ঞাপন বিভাগের ৭৫তম বর্ষে ‘রামানন্দ চ্যাটার্জি লেকচার, ২০২৫’ শীর্ষক সভায় আয়োজিত হয় ‘উৎকলকেশরী ড. হরেকৃষ্ণ মহতাব: সাংবাদিকতা ভাবনা এবং জাতিগঠনে তাঁর ভূমিকা’ নিয়ে। বিশ্ববিদ্যালয়ের মূল ক্যাম্পাসের সেন্ট্রাল লাইব্রেরির চন্দ্রমুখী-কাদম্বিনী সভাগৃহে আয়োজিত এই সভায় উপস্থিত ছিলেন বিশ্ববিদ্যালয়ের নবনিযুক্ত স্থায়ী উপাচার্য আশুতোষ ঘোষ। প্রধান বক্তা হিসাবে উপস্থিত ছিলেন কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের ইতিহাস বিভাগের প্রাক্তন অধ্যাপক ভাস্কর চক্রবর্তী।

রবীন্দ্রসঙ্গীত গাওয়া নিয়ে চলমান বিতর্কের মধ্যেই ‘রামানন্দ চ্যাটার্জি লেকচার ২০২৫’এর আয়োজকরা এদিনের সভার সূচনা করেন রবীন্দ্রসঙ্গীত দিয়ে। আলোচনার উদ্বোধন করে উপাচার্য আশুতোষ ঘোষ তাঁর বক্তব্যে স্বাধীনতা সংগ্রামে এবং রাজনীতির পাশাপাশি সাংবাদিকতাতেও উৎকলকেশরীর ভূমিকা তুলে ধরেন। ১৯২৩সালে তৎকালীন বঙ্গপ্রদেশে সাপ্তাহিক পত্রিকা ‘প্রজাতন্ত্র’ শুরু করে সাংবাদিক হিসাবে তাঁর দীর্ঘ পরিক্রমার জন্য তাঁকে ‘আধুনিক সাংবাদিকতার পথিকৃৎ’ বলেও উল্লেখ করেন তিনি।

এদিন আলোচনার মূল সূত্রপাত রাখতে গিয়ে অধ্যাপক ভাস্কর চক্রবর্তী বলেন, ড. হরেকৃষ্ণ মহতাব নিজে যে স্বদেশভাবনায় বিশ্বাসী ছিলেন সেই বিশ্বাসকেই তাঁর সাংবাদিকতার মাধ্যমে প্রচার করেছেন সাধারণ জনগণের মাঝে। ছাত্রাবস্থা থেকেই তিনি পাবলিকেশনের সঙ্গে যুক্ত ছিলেন, সর্বদা চেষ্টা করেছেন সমসাময়িক পরিস্থিতি সম্পর্কে সাধারণ মানুষকে অবগত করতে। তিনি জাতীয়তাবাদ এবং স্বদেশ ভাবনার প্রতি জনমত তৈরি করেছিলেন।

স্বাগত ভাষণ রাখেন আইকিউএসি’র অধিকর্তা এবং বিভাগীয় প্রধান শীষুষকান্তি পানিগ্রাহী। উপস্থিত ছিলেন ডিন এবং বিভাগের শিক্ষক সৌমেন্দ্রনাথ বেরা। এদিনের সভা পরিচালনা করেন অধ্যাপক পল্লব মুখার্জি।